

# SPECIAL Zembla

ISSN 0750 - 1137

N. 87  
TRIMESTRIEL  
Décembre 1985  
6,00 Fr.  
SUISSE · 2,00 F.S.



M 2634 — 87 — 6.00 F - RD





# Spécial **ZEMBLA**

Trimestriel pour la jeunesse

**Rédaction - Administration**

6, rue Emile-zola  
69288 LYON Cedex 02

**ABONNEMENT**

FRANCE : 1 an seulement : **24 F**

AFRIQUE DU NORD

COMMUNAUTE ET ETRANGER :

1 an seulement : **29 F**

L'abonnement partira du mois  
suivant le paiement

*la correspondance  
devra être adressée à :*

**EDITIONS LUG**

6, rue Emile-zola  
69288 LYON Cedex 02  
C.C.P. LYON 1418-89

**JOINDRE :**

- Pour toute réponse à une lettre,  
un timbre français
- Pour changement d'adresse à un  
abonnement, 2 timbres français

---

**P. 1 : ZEMBLA**

« La Cité des Gorilles »

**P. 83 : BENNY DES MARAIS**

« L'Homme de Feu »



# ZEMBLA

LA CITÉ DES GORILLES  
DANS LA PETITE VILLE DE  
SIMBAMOUN...

DRÔLES  
DE GENS!

ILS DOIVENT  
FAIRE PARTIE  
D'UN CIRQUE!



PRESSEZ LE PAS, SINON NOUS ALLONS  
RATER LE TRAIN ET ARRIVER EN RETARD  
AU PREMIER FESTIVAL INTERNATIONAL DE  
MAGIE QUI VA SE TENIR À TANGAVILLE!



LES PRESTIDIGITATEURS  
QUE NOUS VOIR, ÊTRE  
DE TA FORCE, RASMUS?

CERTES, IL Y A QUELQUES  
BONS ÉLÉMENTS... MAIS AUCUN  
D'EUX NE POURRA JAMAIS  
ÉGALER LE RASMUS  
D'ANTAN!











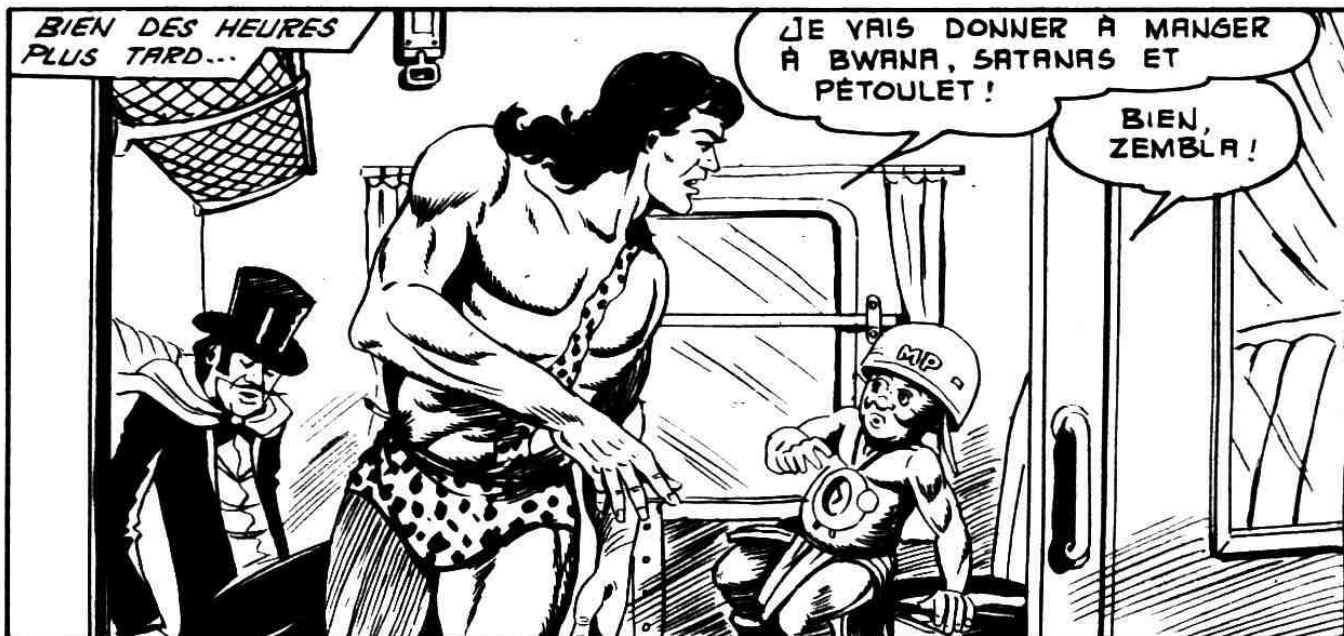


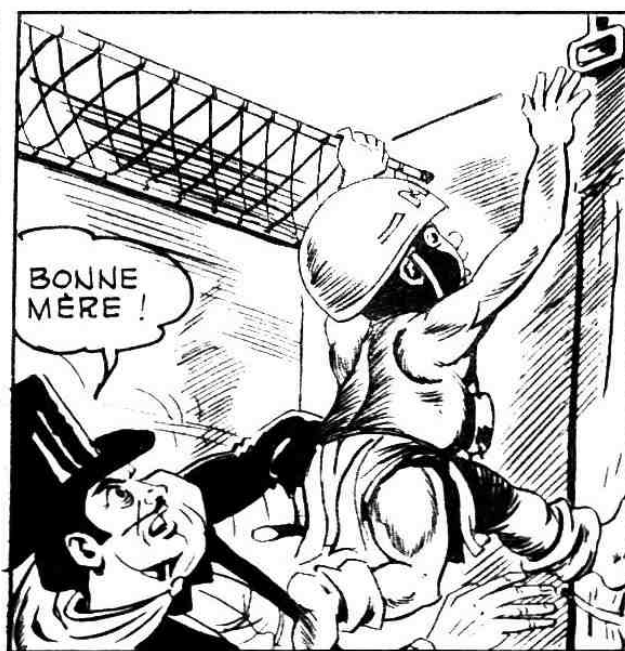


















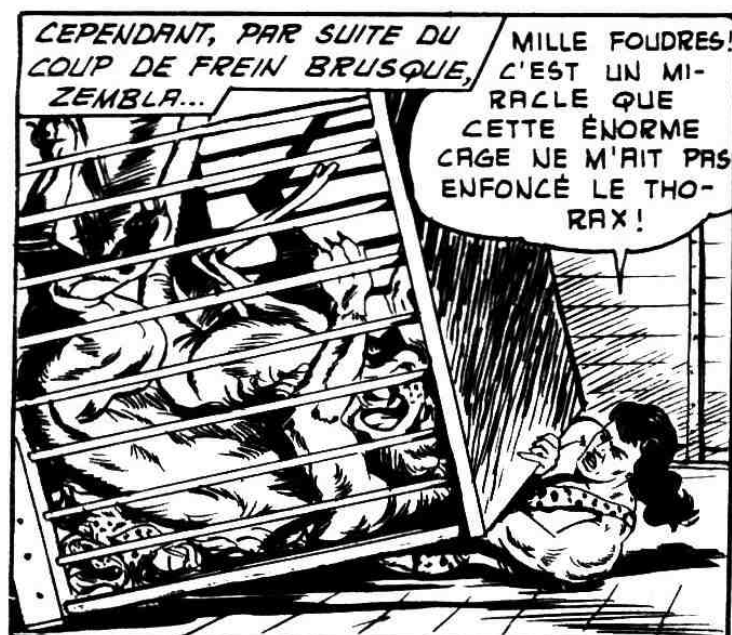
















MAINTENANT, ALLONS  
VOIR CE QUI SE  
PASSE !



PAR LES FOUDRES  
SACRÉES ! J'AI L'IMPRESSION  
QUE CES GORILLES ONT  
DÉVALISÉ LE TRAIN !



ZEMBLA S'ÉLANCE  
À LA POURSUITE  
DES SINGES...

POURQUOI SE  
COMPORTENT-ILS COMME DES  
BANDITS ? IL FAUT QUE J'EN AR-  
RÊTE AU MOINS UN, PEUT-ÊTRE  
POURRAI-JE AINSI  
ÉLUCIDER CE MYSTÈRE ?



GOURRR !



ZEMBLA RÉALISE  
LE DANGER TROP  
TARD...

PAR LES...



AH!



GOURRR!



AU MÊME MOMENT, LES CURIUEUX  
PENDENTIFS QUE LES GORILLES  
PORTENT AUTOUR DU COU,  
COMMENCENT  
À ÉMETTRE  
DES SIGNAUX...

BZZZZZZ BZZZ



GOURRRRRR  
ROUAGGGG  
OURRRG!



LES GORILLES S'ÉLOIGNENT VERS LE  
CŒUR DE LA FORÊT, VERS UN BUT BIEN  
PRÉCIS, SEMBLE-T-IL, TANDIS QUE LES PASSA-  
GERS DU TRAIN, REPRENANT COURAGE,  
COMMENCENT À DESCENDRE...

QUAND NOUS RACONTERONS  
ÇA, PERSONNE NE  
NOUS CROIRA!

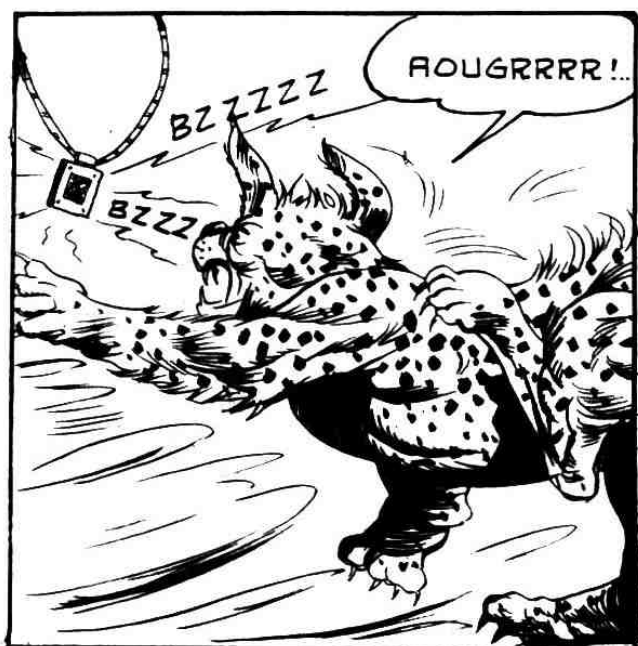
DE TOUTE MA VIE  
JE N'AI ASSISTÉ À  
QUELQUE CHOSE D'AUSI  
TERRIBLEMENT  
EFFRAYANT!







































SOUS LES POINGS TERRIBLES DE ZEMBLA, WOMBO CHANCELLE...



... MAIS, BIENTÔT REPART À L'ATTAQUE...



MAIS AVANT QUE BWANA ET SATANAS PUISSENT INTERVENIR...

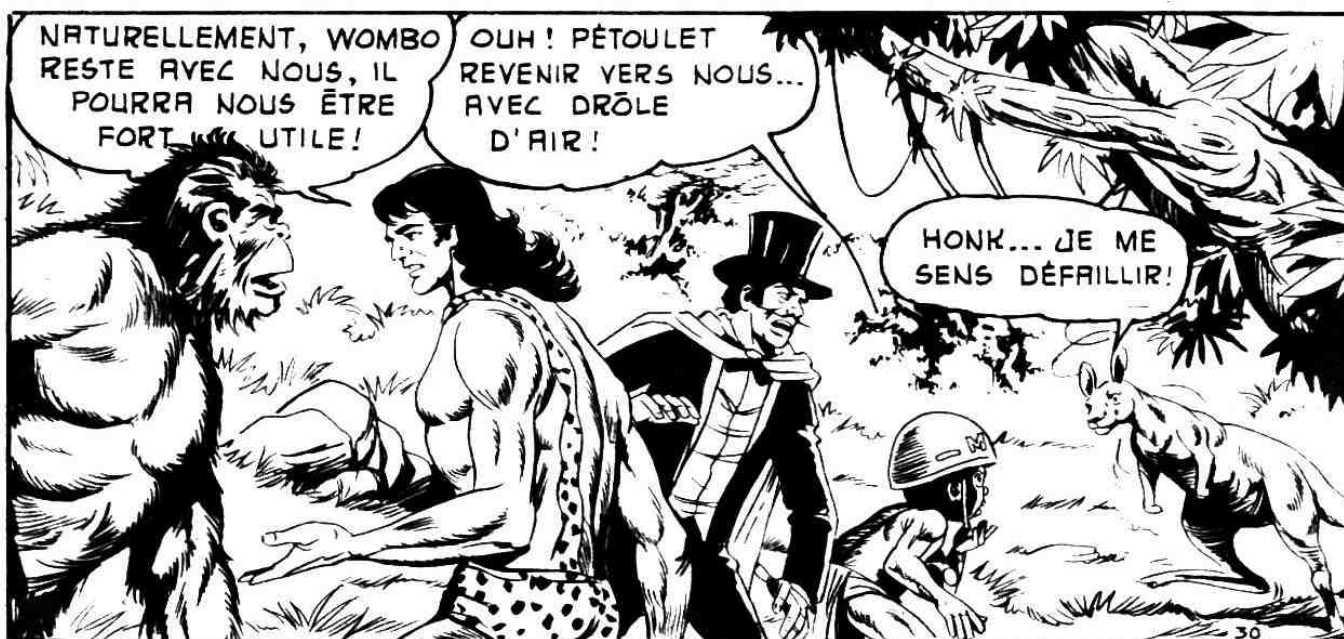


JE SUIS OBLIGÉ DE TE RENDRE INOFFENSIF, WOMBO!











LE LENDEMAIN MATIN, ZEMBLA ET SES AMIS SE REMETTENT EN ROUTE. APRÈS PLUSIEURS HEURES DE MARCHÉ, ILS PARVIENNENT EN BORDURE D'UN VASTE DÉSERT...





PLUS TARD, MUNI D'UNE BONNE PROVISION D'EAU, CONTENUE DANS UNE OUTRE EN PEAU DE BUFFLE, LE GROUPE S'AVEVENTURE DANS LE DÉSERT...

PURÉE!.. QUELLE CHALEUR! JE FONDS COMME BEURRE AU SOLEIL!

SI ÇA PEUT TE CONSOLER, SACHE QUE DANS QUELQUES HEURES, TU CLAQUERAS DES DENTS! LES NUITS SONT GLACIALES AU DÉSERT!



DIRE QU'À CETTE HEURE, NOUS DEVRIONS ÊTRE AUX PREMIÈRES LOGES D'UN BEAU THÉÂTRE, EN TRAIN D'ASSISTER À UN MERVEILLEUX SPECTACLE DE PRESTIDIGITATION!



LE LENDEMAIN, DURANT UNE BRÈVE HALTE...

OUILLE... MES AMYGDALES SONT RACCORNIES COMME DEUX VIEUX PRUNEAUX SECS... PUIS-JE AVOIR ENCORE UN PEU D'EAU, ZEMBLA?

DÉSOLÉ, RASMUS! SI NOUS VOULONS TENIR LE COUP JUSQU'AU BOUT, IL FAUT SAVOIR SE RATIONNER!



CEPENDANT...

WOUZZZZZ



ROUGRRR!

AH! AH! GROSSE MOUCHE METTRE SATANAS EN COLÈRE!









PEU APRÈS, DES TOURBILLONS DE SABLE SE LÈVENT...

MAUDIT SABLE!  
IL ENVAHIT LES  
YEUX, LES OREILLES,  
LE NEZ!

ÉPARGNE TON SOUFFLE, RASMUS!  
NOUS AVONS BESOIN DE  
TOUTES NOS FORCES!



ZEMBLA CONDUIT  
DÉSESPÉRÉMENT  
SON GROUPE  
À LA RECHERCHE  
D'UN REFUGE  
ALORS QUE  
LE VENT, DE  
PLUS EN PLUS  
VIOLENT, REND  
LA MARCHÉ TRÈS  
DIFFICILE.  
UNE HEURE PLUS  
TARD...

MOI PLUS AVOIR DE FORCES !  
VOUS ME LAISSER !  
CONTINUER  
TOUT SEULS !



NE DIS PAS DE BÊTISES, YÉYÉ!  
JE VAIS TE PORTER!



MAIS, QUELQUES CENTAINES  
DE MÈTRES PLUS LOIN...

ASSEZ ! JE NE  
FERRAI PAS UN  
PAS DE PLUS !  
AUTANT ME LAISSER  
MOURIR SUR PLACE!





LES ANIMAUX EUX-MÊMES SONT COMPLÈTEMENT ÉPUISÉS...



MÊME ZEMBLA NE PEUT COMBATTRE LA TEMPÊTE DU DÉSERT! IL NE ME RESTE PLUS QU'À M'ÉTENDRE AUX CÔTÉS DE MES FIDÈLES AMIS POUR PARTAGER LEUR SORT!

À DEMI-ÉTOUFFÉ PAR LE SABLE, ZEMBLA SOMBRE BIEN-TÔT DANS LA TORPEUR...



PLUS TARD, LORSQU'IL REPREND CONNAISSANCE, LA TEMPÊTE S'EST CALMÉE, MAIS...



?!

MILLE FOUDRES!



NOUS SOMMES CERNÉS PAR UN TROUPEAU DE CHACALS FAMÉLIQUES!







EFFRAYÉS DE L'ATTAQUE SOUDAINE DE ZEMBLA, LES CHACALS S'ENFUIENT...

RÉVEILLE-TOI, PETIT YÈYÉ!  
LA MORT NOUS A  
ÉPARGNÉS!



PEU APRÈS, ZEMBLA A PU  
RANIMER TOUS SES AMIS...

QUEL AVANTAGE Y A-T-IL  
À ÊTRE ENCORE EN VIE?  
CELA NE FAIT QUE  
PROLONGER  
NOTRE AGONIE!



MAINTENANT QUE LE VENT EST  
TOMBÉ, NOUS POURRONS AVANCER  
PLUS FACILEMENT, RASMUS! SERRONS  
LES DENTS, NOUS  
ALLONS ESSAYER  
DE TROUVER UNE  
ORSIS!

MAIS... JE NE ME  
TIENS PAS DE-  
BOUT... LA TÊTE  
ME TOURNE... JE  
VOIS MÊME  
UN MIRAGE!



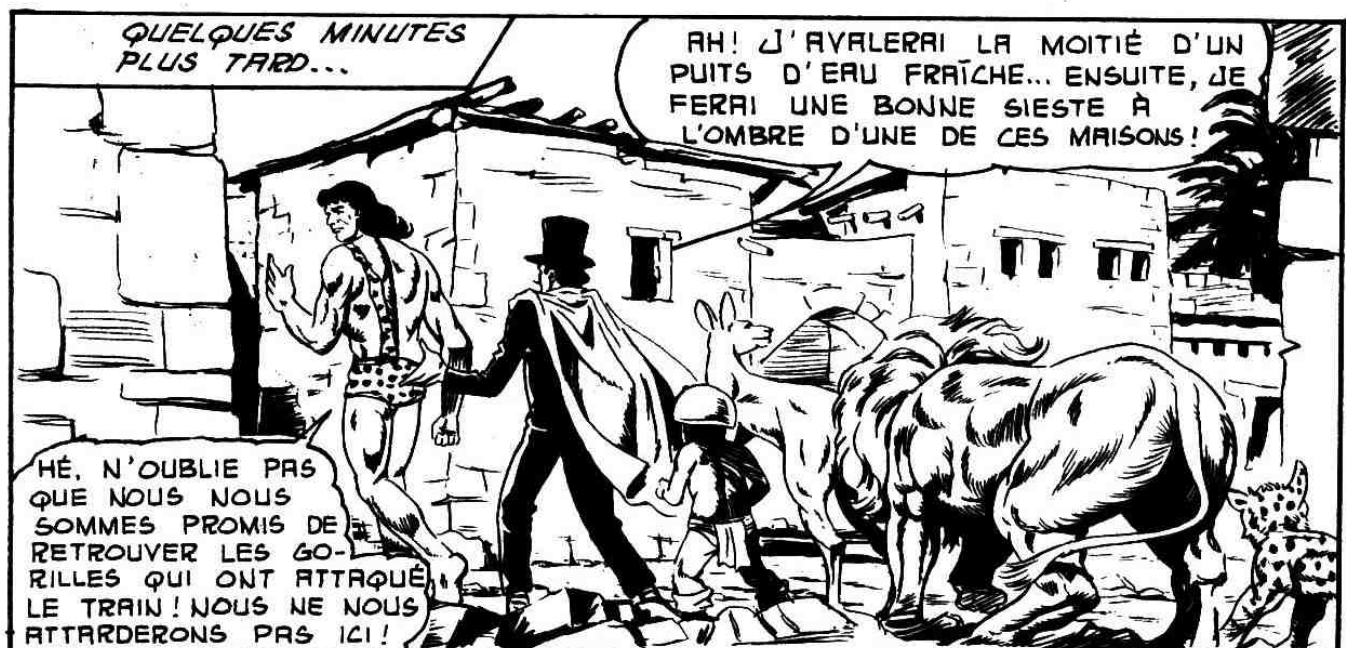
UN MIRAGE?

OUI... J'AI L'IM-  
PRESSION DE VOIR  
SURGIR UNE VILLE...  
JUSTE DEVANT  
MOI!



MAIS... CE N'EST PAS  
UN MIRAGE, RASMUS! C'EST  
LA CITÉ MORTE DE  
GOBIR!



























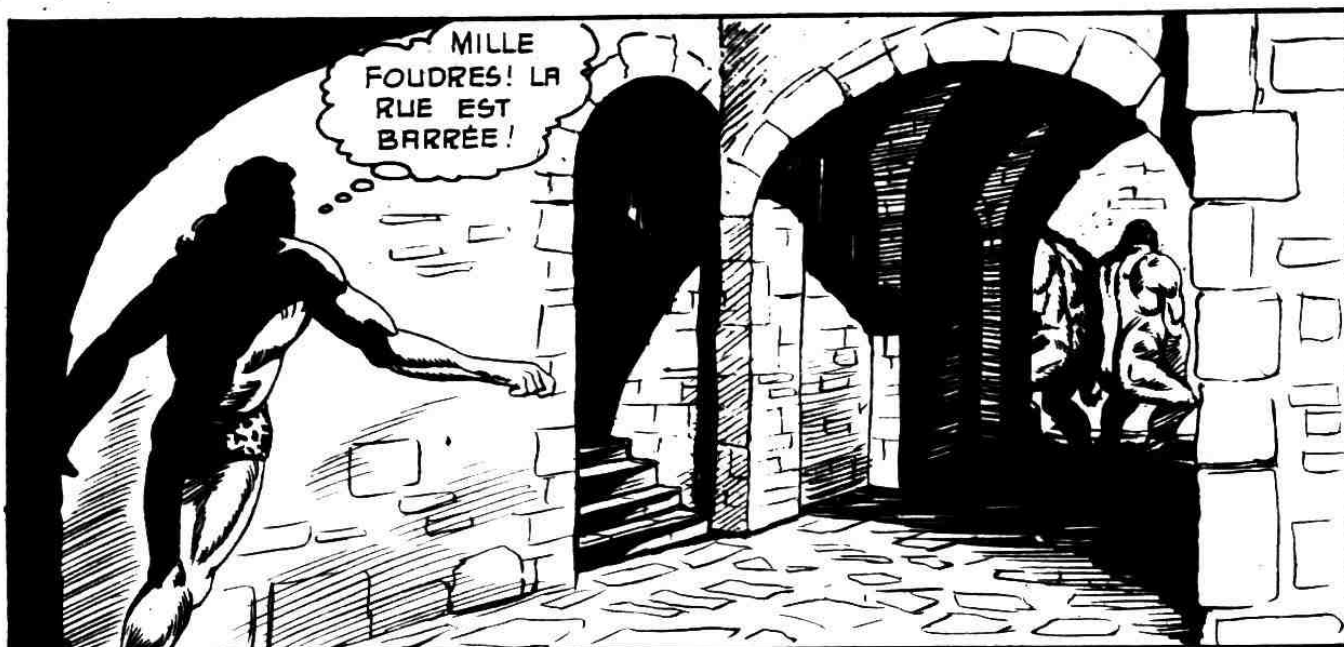






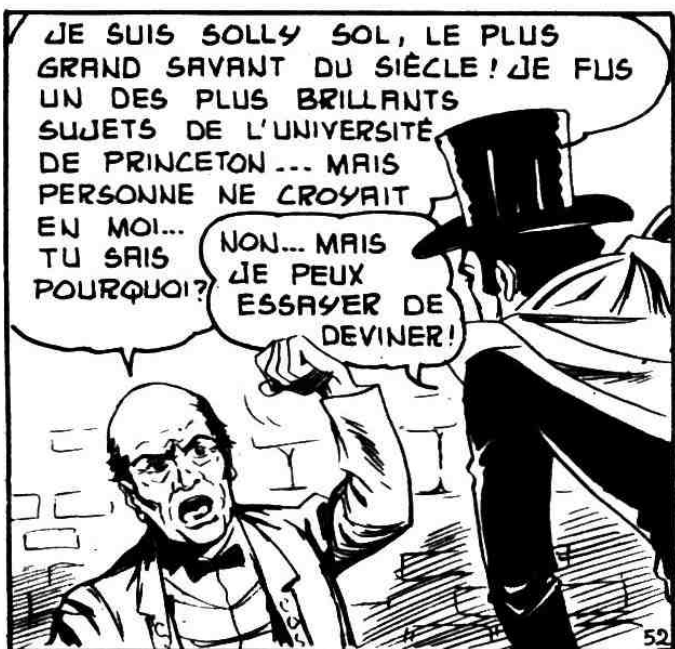


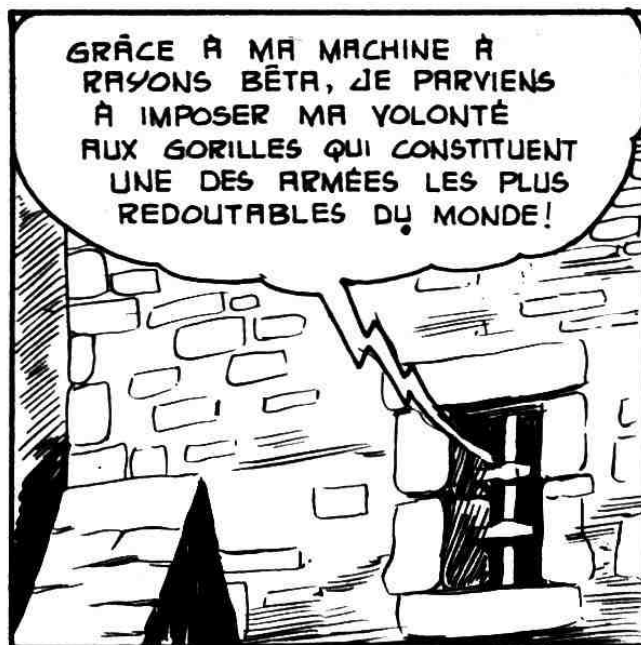






















APRÈS UNE LONGUE CHUTE,  
ZEMBLA ATTERRIT AU FOND  
DU PUIT ASSÉCHÉ...



C'EST UN MIRACLE  
QUE JE NE ME SOIS  
PAS TUÉ ! MAIS, ME  
VOILÀ PRISONNIER,  
MAINTENANT !



ZEMBLA EXAMINE LES  
PAROIS, ET...

UN TUNNEL! AVEC UN  
PEU DE CHANCE, PEUT-  
ÊTRE TROUVERAI-JE  
UNE ISSUE?



DE TOUTE FAÇON, JE  
TENTERAI LE TOUT  
POUR LE TOUT !

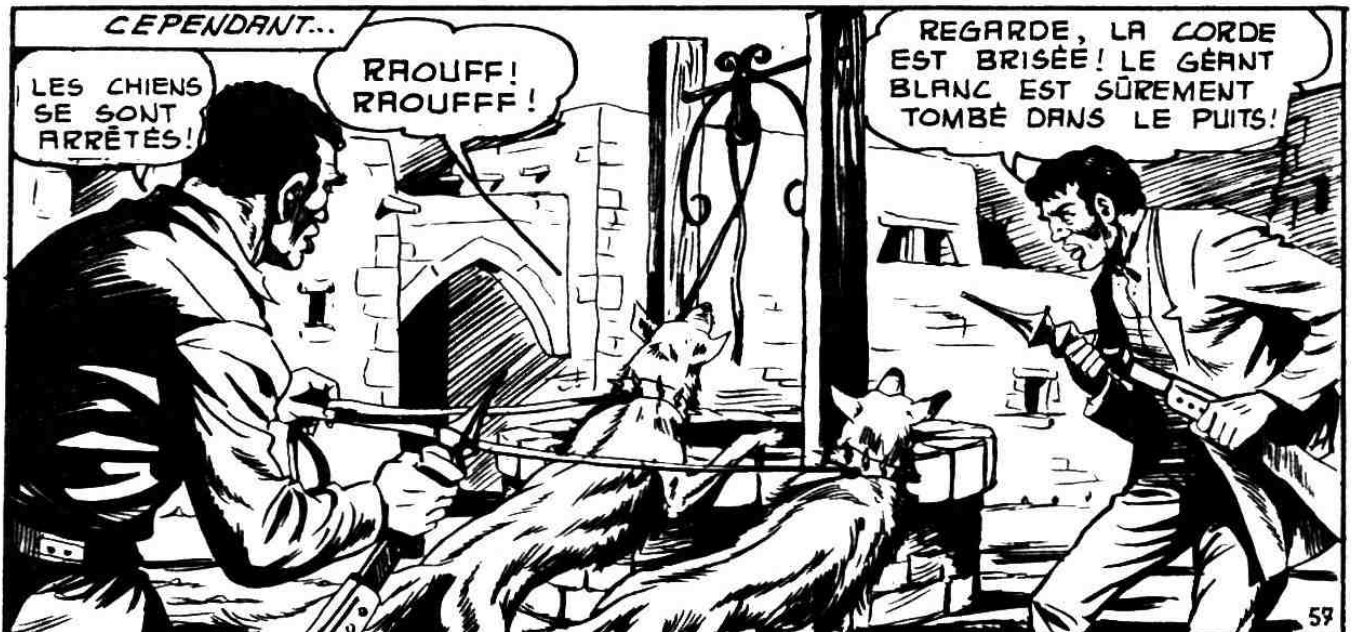


CEPENDANT...

LES CHIENS  
SE SONT  
ARRÊTÉS !

RAOUFF!  
RAOUFF !

REGARDE, LA CORDE  
EST BRISÉE ! LE GÉANT  
BLANC EST SÛREMENT  
TOMBÉ DANS LE PUIT !







NOUS L'AVONS  
RATÉ !

TIRONS À  
NOUVEAU !



AAAAH !



LES RAYONS  
L'ONT IMMOBILISÉ !

ALLONS LE CHER-  
CHER, NOUS LE MÈNE  
RONS CHEZ BUANA  
SOLLY



TONNERRE ! COMME  
IL EST LOURD !



NE PRENEZ PAS CETTE  
PEINE, JE PUIS ME  
RELEVER TOUT SEUL !

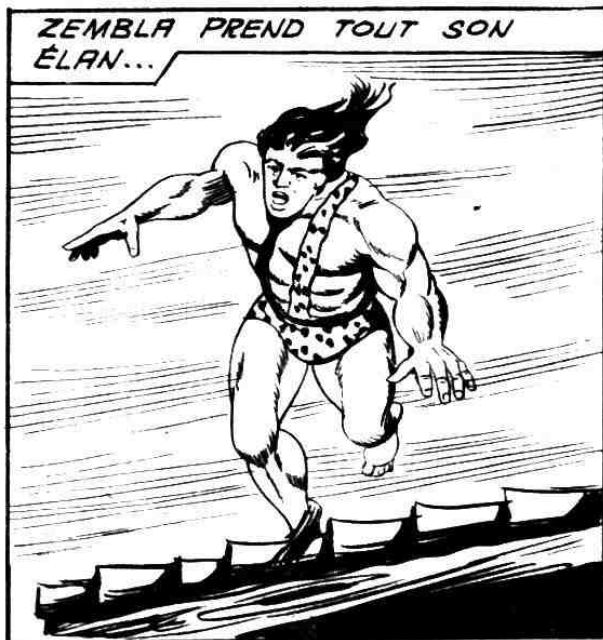
MALED...



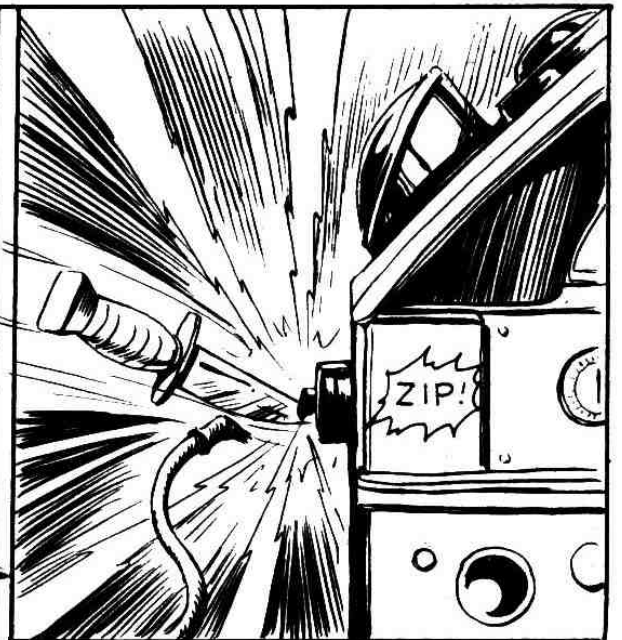


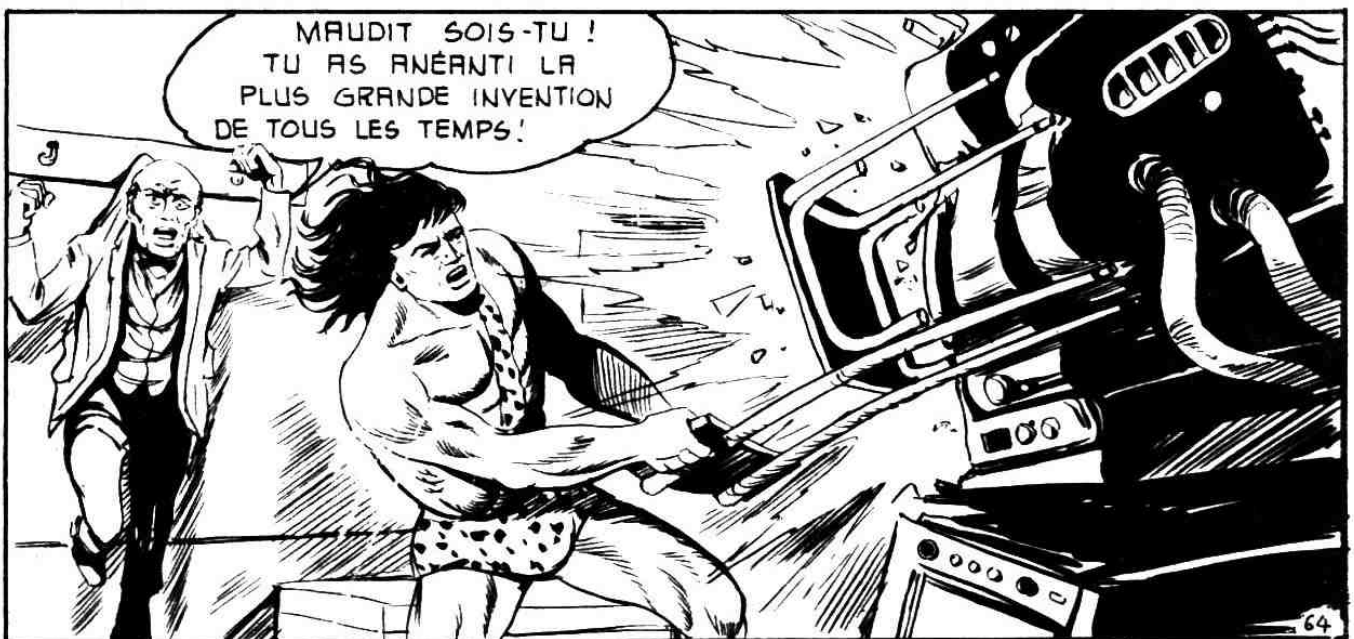








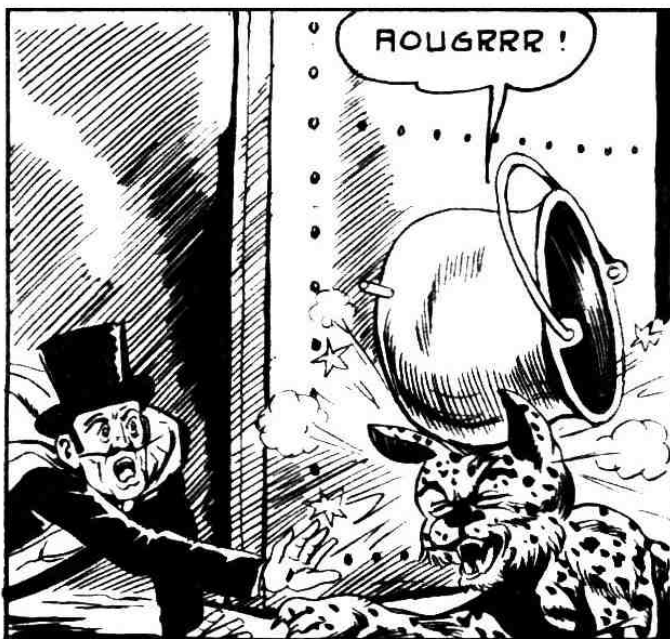






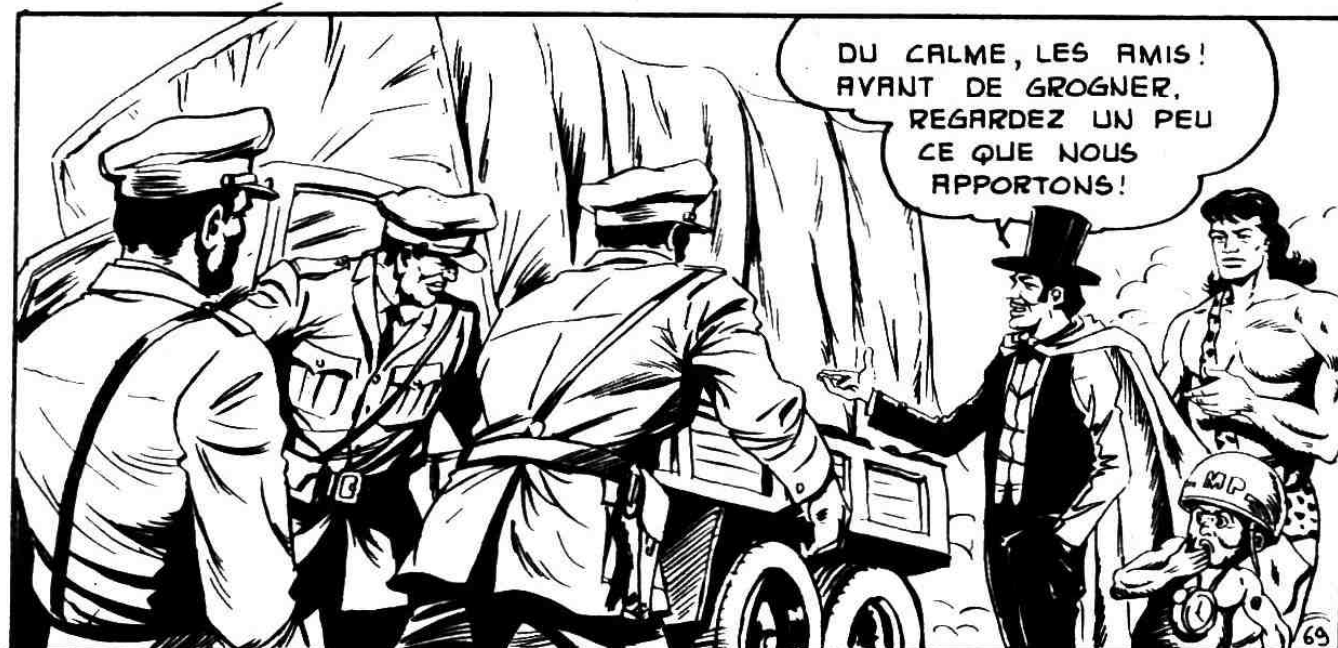
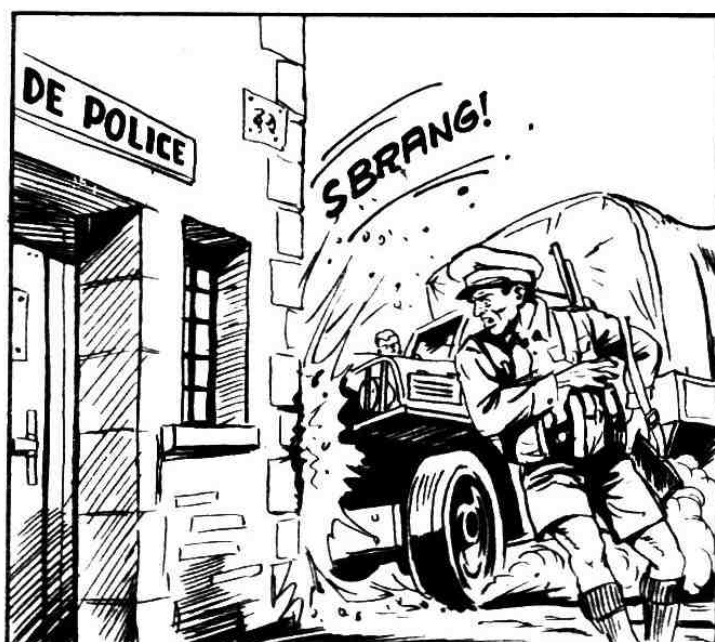








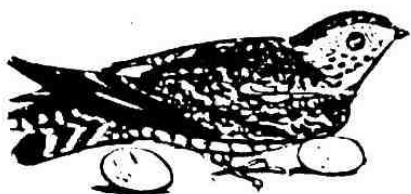






# incroyable mais VRAI

**F**URIEUX D'AVOIR ÉTÉ,  
DURANT LA PREMIÈRE GUERRE  
MONDIALE, RÉFORMÉ POUR RAISONS  
DE SANTÉ, LE COLONEL  
CHARLES YOUNG (1864-1922)  
PROUVA QU'IL ÉTAIT PARFAI-  
TEMENT APTE AU SERVICE  
EN EFFECTUANT À CHE-  
VAL LE TRAJET CHILLI-  
COTHE (OHIO)-WASH-  
INGTON DC, SOIT UNE  
DISTANCE DE  
800KM.



**L'**EMGOULEVENT  
(OU CORBEAU DE NUIT)  
NE CONSTRUIT PAS  
DE NID. IL POND SES  
OEUFs À MÊME LE  
SOL OU SUR LES  
TOITS PLATS.



**LE**  
CRITIQUE ANGLAIS  
WILLIAM HAZLITT  
(1778-1830) SE  
VANTAIT DE  
N'AVOIR JAMAIS  
CHANGÉ D'OPINION DEPUIS  
L'ÂGE DE  
16ANS



# RETOUR A LA LUNE

**V** OICI QUINZE ANS, UN ETRE HUMAIN POSAIT POUR LA PREMIERE FOIS LE PIED SUR NOTRE VIEILLE COMPAGNE. ET NOUS APPRENNONS QUE LES AMERICAINS S'APPRETENT A Y RETOURNER. CETTE FOIS, IL NE S'AGIRAIT PLUS D'UNE SIMPLE VISITE MAIS D'UNE VERITABLE CONQUETE, VOIRE D'UNE EXPLOITATION.

Les astronautes resteront des semaines sur la Lune, peut-être des mois, non seulement pour observer, mais surtout pour agir, c'est-à-dire découvrir pour, plus tard, exploiter. Mais, outre la possibilité d'un profit, les scientifiques sont là pour soutenir la nécessité d'obtenir des informations supplémentaires qui aideraient à comprendre la genèse du système solaire.

On admet aujourd'hui que ce système s'est formé voici quelque cinq milliards d'années par accumulation de poussières formant un vaste disque de nuages entourant le Soleil. Selon les lois de la mécanique céleste, ces poussières se rencontrèrent, s'agglomérèrent avec leurs semblables pour former des boules de plus en plus grosses.

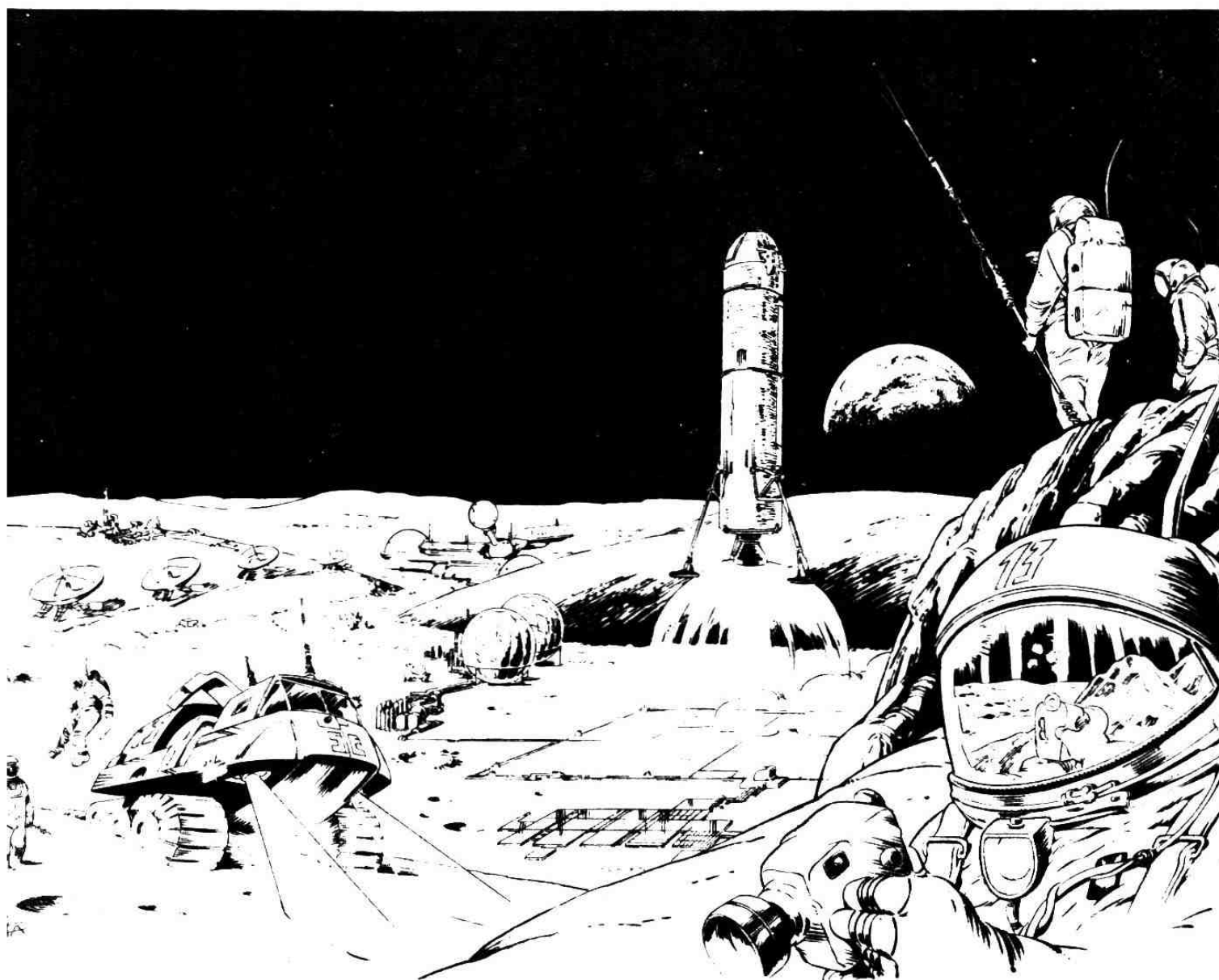
Mais derrière ce schéma assez simple, se dissimule une complexité non encore élucidée. Nos astronomes et physiciens reconnaissent ignorer toujours l'existence du nuage de gaz et de poussières d'où naquirent le Soleil et ses satellites. Quels sont les événements qui furent à l'origine de ce nuage ? On trouve dans certaines météorites des isotopes radioactifs à vie courte, ce qui indiquerait que les nébuleuses primitives d'où tout est sorti se sont enrichies du fait de l'explosion d'une super-nova peu avant sa contraction. Hypothèse... Les astronomes évoquent une période de cataclysmes d'une durée de sept cents millions d'années à la suite de la naissance du système solaire. Il y aurait eu alors une sorte de « guerre des mondes » dont les traces demeurent sous forme de cratères anciens et de diverses cicatrices. On peut penser qu'il se produisit alors des bombardements irréguliers qui connurent leur maximum à certaines

époques. Il faudrait en savoir davantage sur ces événements et tout particulièrement sur l'origine de la Lune.

### D'OU VIENT-ELLE ?

Selon certains savants, dont le grand Darwin, la Lune serait un morceau de la matière visqueuse dont la Terre était formée et qui, sous l'action de la force centrifuge terrestre, aurait été expédié à la dérive dans l'espace. La trace de cet « accouchement » possible serait l'océan Pacifique. Aujourd'hui cette hypothèse semble bien abandonnée. La Terre et la Lune seraient nées d'un même amas de matières ayant subi ce que l'on nomme « le processus d'accrétion », c'est-à-dire d'agglomération de matière.

La Lune serait donc née de manière indépendante, mais plus



# RETOUR A LA LUNE (Suite)

tard les lois de la gravitation auraient joué et la Terre aurait stoppé sa course, la retenant prisonnière dans son champ gravitationnel. Déjà la mission Apollo eut pour conséquence de faire renoncer à l'hypothèse de la fission car l'analyse a révélé que la Lune était géologiquement et chimiquement aussi vieille que la Terre. Il est certain que le visage de la Terre s'est considérablement modifié au cours des âges sans qu'il soit nécessaire d'expliquer l'existence de l'océan Pacifique par l'arrachement de matière. Cette existence s'explique parfaitement par la théorie de la tectonique des plaques : dérive des continents supportés par le magma visqueux.

## LES ASTRONOMES A L'OUVRAGE

L'analyse montre que l'âge de la Lune est de l'ordre de 4,5 milliards d'années, identique à celui de la Terre. Le sol est couvert de bassins, de cratères anciens, de cicatrices ; cela prouve que la surface a subi un bombardement irrégulier, mais sévère. Quant à son origine, il semble bien qu'elle se confonde avec celle de la Terre. A l'origine de l'Univers, existait un immense nuage de gaz et de poussières. Par le phénomène dit « d'accrétion » (agglomération des poussières à laquelle ont succédé des réactions de type thermo-nucléaire), le système solaire s'est formé selon les lois de la mécanique céleste qui veulent que les masses s'attirent sous la force gravitationnelle.

C'est là l'hypothèse émise aujourd'hui par les astronomes mais ceux-ci souhaitent la vérifier ; pour cela il faudra retourner sur la Lune pour l'ausculter plus profondément. L'absence d'atmosphère fait que la Lune est un monde privilégié pour y implanter les instruments les plus récents inventés par les nouvelles astronomies : réception des radiations gamma, infra-rouges, des neutrinos. Le projet actuel consiste à installer un observatoire pourvu de radio-télescopes géants sur la face arrière de la Lune.

Sur la Lune, le rayonnement solaire intense sera converti en électricité grâce à des photopiles. Cette source d'énergie permettra d'effectuer des recherches de tous ordres. Il est question

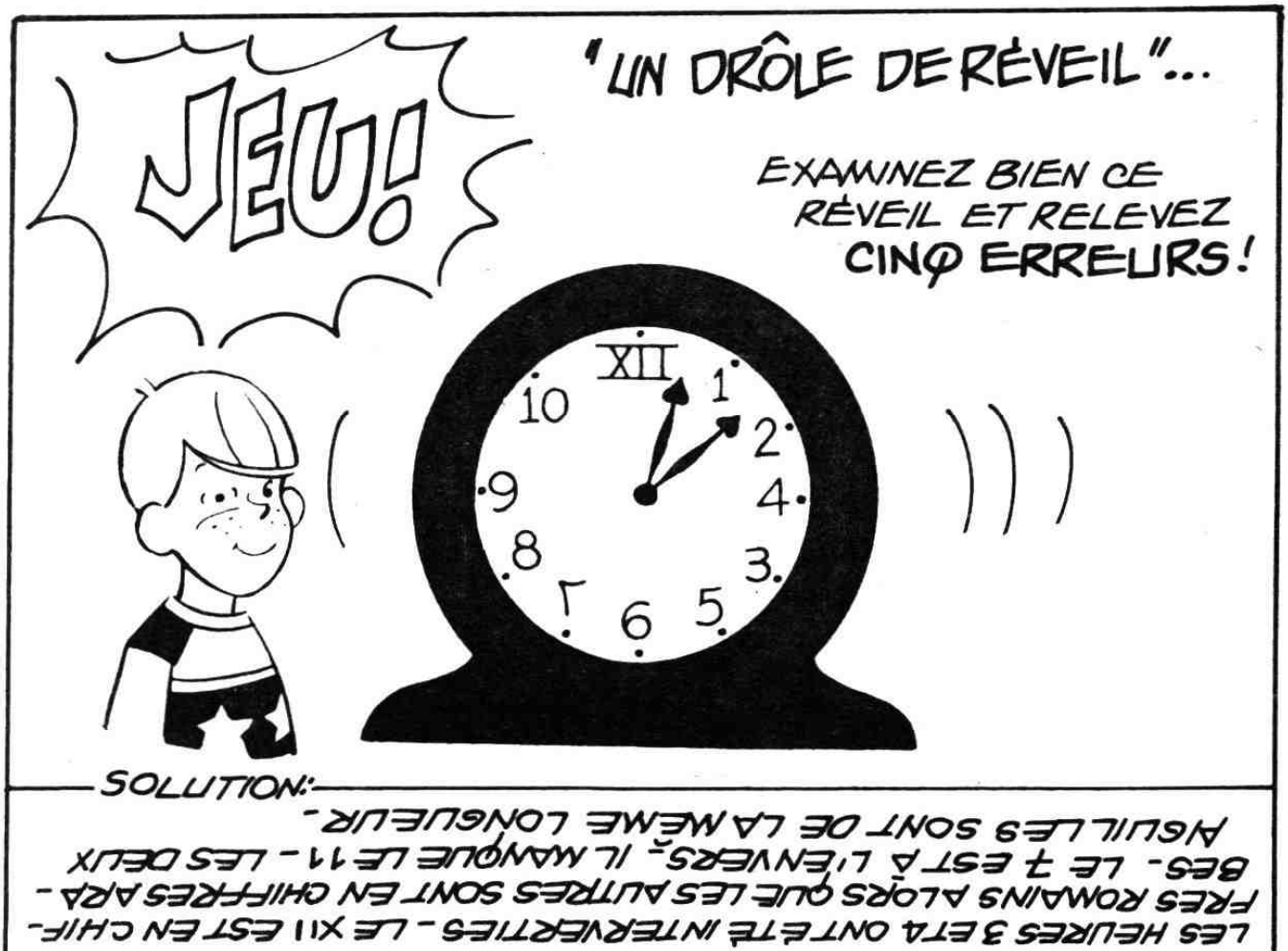


par exemple, d'y faire de la métallurgie pour obtenir des composés de métaux lourds à point de fusion élevé, ceci, en utilisant la chaleur produite par les capteurs solaires. Il est question d'utiliser sur place l'aluminium du sol, l'alumine et la silice de ce même sol pour fabriquer des céramiques.

Quel que soit l'intérêt du développement d'une industrie lunaire, l'essentiel demeure l'observation du cosmos. Soviétiques et Américains nous disent qu'ils créeront une grande station spatiale, voire un port spatial avec des véhicules de transfert qui, après avoir séjourné sur la station placée en orbite géostationnaire, viendront explorer le domaine lunaire.

Ceci se passerait vers l'an 2000. Souhaitons que ce soit la science qui y trouve avantage plutôt que des entreprises multinationales à la recherche du profit.

L'observatoire lunaire pourrait offrir une extraordinaire surprise aux astronomes. Les télescopes sonderont le cosmos jusqu'à son ultime limite, c'est-à-dire à quelque dix milliards d'années-lumière. Selon nos connaissances actuelles, ils assisteraient donc à la naissance du mystérieux cosmos.



# UN FANTASTIQUE CANULAR : **LE CENTENAIRE D'HEGESIPPE SIMON**

**A**U début de l'année 1914, à la veille de la première guerre mondiale, une série de scandales de tous ordres avait totalement discrédité les parlementaires français. Un canular destiné à les ridiculiser serait sûrement bien accueilli du public. C'est ce que se dit un jeune journaliste, Paul Birault, qui, doué d'une admirable imagination, trama la machination suivante.

## **Genèse d'un héros populaire**

D'abord, de son cerveau fertile, naquit le personnage d'Hégésippe Simon, héros célèbre autant que fictif de la 3<sup>e</sup> République. Hégésippe Simon fut qualifié de « Précurseur », « d'Educateur »...

Birault tenait de ses parents une petite imprimerie, fermée quelques années auparavant, mais dont les machines en bon état allaient lui servir à mener à bien sa mystification. Il y imprima une série d'épîtres adressées aux personnalités du régime. Ces lettres étaient censées émaner du « Comité du Centenaire d'Hégésippe Simon », et portaient en en-tête l'illustre devise du non moins illustre inconnu : « Les ténèbres s'évanouissent quand le jour se lève ! ».

Ensuite, le Comité nouvel-

lement formé et désireux de perpétuer le souvenir du héros, pria le destinataire de bien vouloir s'inscrire parmi les membres d'honneur. Des fonds avaient été réunis, une statue allait être inaugurée. Monsieur le Député honorerait-il de sa présence la cérémonie ? Consentirait-il à prononcer un discours, ou tout au moins quelques mots d'éloge ?

Puis Birault attendit... pas longtemps !

## **Les pigeons**

Les lettres se mirent à affluer. Plusieurs députés apportèrent leur soutien inconditionnel au mouvement et jugèrent inadmissible l'oubli où le Grand Homme avait sombré ! D'autres refusèrent modestement, sous prétexte que certains de leurs confrères étaient plus qualifiés





# HEGESIPPE SIMON (Suite)

qu'eux-mêmes pour évoquer l'illustre. On trouva même des personnalités qui avaient bien connu le défunt dans leur jeunesse !

Neuf lettres arrivèrent ainsi à l'imprimerie, prétendu siège du Comité. C'était un joli début, mais Birault voulu corser l'affaire : il relança les députés qui n'avaient pas encore donné leur adhésion.

Cette fois, pour les appâter, il leur communiqua les noms des parlementaires déjà inscrits. Le succès fut complet : les premiers adhérents ne voulurent pas avouer qu'ils n'avaient jamais entendu parler du Grand Homme jusqu'à une date récente et fournirent aux retardataires tous les détails souhaitables sur la personnalité et l'œuvre d'Hégésippe Simon !

Tout le monde se dépêcha de s'enrôler pour ne pas être en reste.

Mieux : certains membres de la Chambre, n'ayant pas été contactés, s'en-montrèrent fort vexés et réclamèrent leur admission avec une certaine acrimonie.

## **Sénateurs incrédules**

Birault était lancé ; il s'attaqua alors aux sénateurs. Mais ces hommes sages et prudents ne marchèrent pas d'emblée. Ils se bornèrent à demander des précisions. Bien sûr, le nom d'Hégésippe Simon leur était connu, mais leur mémoire demandait à être rafraîchie. Quand et où était-il né ?

Qu'à cela ne tienne ! Les fêtes du Centenaire devant avoir lieu le 31 mars 1914, il était clair que le Grand Homme avait vu le jour le 31 mars 1814 ! Pour le lieu de naissance, Birault se pencha longuement sur l'annuaire des communes de France ; il hésita entre Andouille, dans la Mayenne, Coucournon, dans l'Ardèche, Vauvert et quelques autres. Finalement, il décida que sa création serait née à Poil dans la Nièvre.

C'est le sénateur de la Nièvre qui en boit, du petit lait ! Il ne savait pas compter de célébrités dans sa circonscription. Il écrit au Comité une très jolie lettre :

« Mon grand âge m'imposant la prudence, je ne pourrai malheureusement pas être à Poil le 31 mars 1914 ».

### **La démystification**

Ce gigantesque canular ne pouvait pas durer éternellement : quelques-uns des parlementaires eurent une idée géniale : ils ouvrirent leur dictionnaire... et furent surpris de n'y trouver aucun Hégésippe Simon. Ils se ruèrent aux archives et force leur fut de constater qu'il n'était nulle part fait mention des séances auxquelles avait assisté le Précurseur, ni des discours qu'il avait prononcés.

Une enquête fut ouverte. La police se rendit au siège du Comité et n'y trouva qu'une imprimerie désaffectée. Les voisins questionnés ne savaient rien d'Hégésippe Simon ni du Comité... et pour cause !

On chercha à qui appartenait le local, et, un beau soir, la police débarqua chez Birault. Elle n'y trouva que sa fillette d'une dizaine d'années, qui confirma que son papa recevait beaucoup de lettres depuis quelque temps, et que leur contenu paraissait l'amuser énormément !

### **... Honteux et confus...**

Dès lors, la supercherie est éventée. Sénateurs et députés se reprochent les uns les autres de s'être laissé mystifier. On se demande quelle dut être la réaction de ceux qui avaient connu personnellement le Grand Homme et qui avaient fourni à leurs collègues des renseignements sur sa carrière...

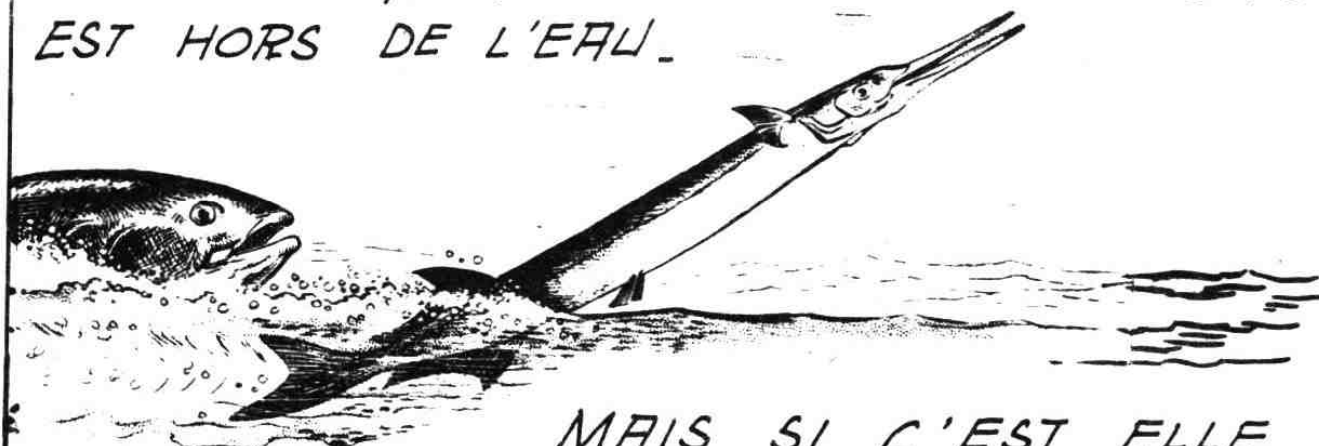
Tous ces messieurs durent avaler en silence leur humiliation : en effet, Birault n'avait demandé d'argent à personne, on ne pouvait l'inculper d'escroquerie. Et on ne traduit pas les gens en justice pour une simple plaisanterie, si corsée soit-elle !

Ils se résignèrent donc. Mais, comme ils manquaient d'humour, ils placardèrent dans la salle des conférences des affiches fielleuses, où Birault était traité de pauvre hère, qui n'aurait pas tardé à devenir un véritable escroc, si la clairvoyance de ces messieurs n'y avait mis bon ordre !

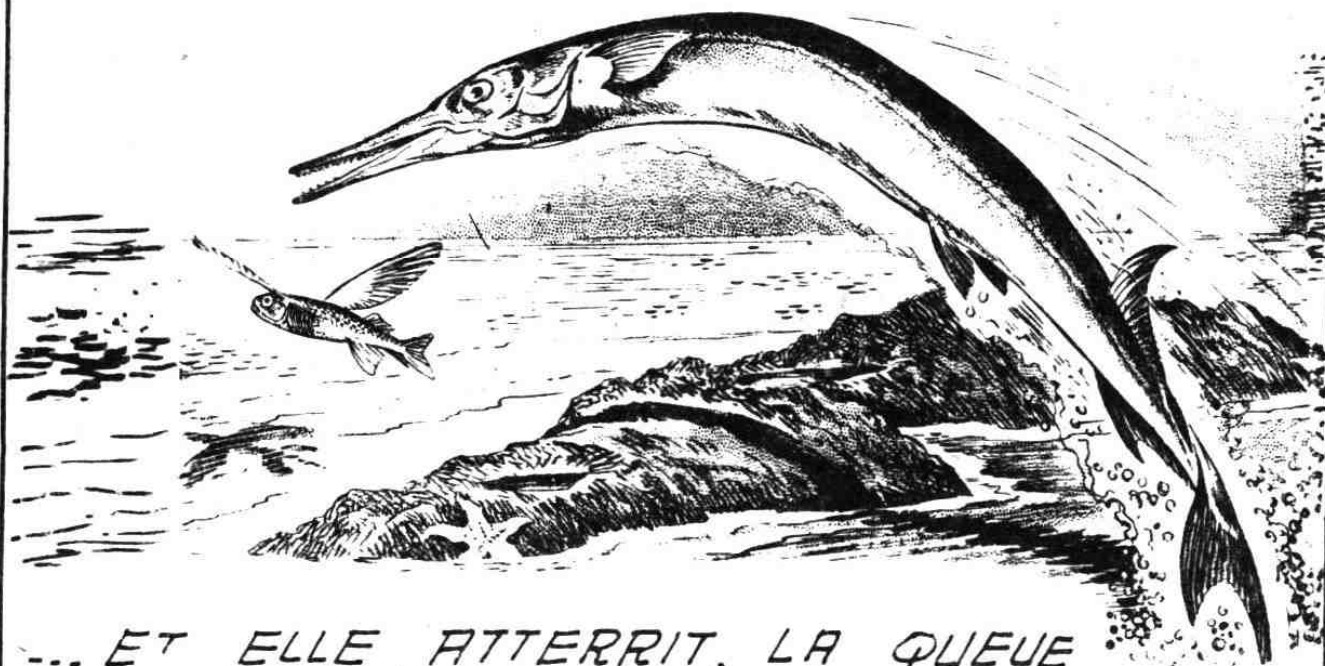
Finalement, Birault démystifia toute l'affaire par voie de presse. Mais il s'offrit le luxe d'une dernière méchanceté : il publia les fac-similés des lettres qu'il avait reçues !

# SAUT HORS DE L'EAU.

SI ELLE EST POURSUIVIE PAR UN THON, L'ORPHIE SE SAUVE EN GLISSANT À LA SURFACE DE L'EAU, PROPULSÉE PAR SA QUEUE... ALORS QUE LA PLUS GRANDE PARTIE DE SON CORPS EST HORS DE L'EAU.



MAIS SI C'EST ELLE QUI CHASSE, ELLE JAILLIT LITTÉRALEMENT AU-DESSUS DES VAGUES, ÉVITANT AINSI TOUT OBSTACLE...



... ET ELLE ATTERRIT, LA QUEUE LA PREMIÈRE, POUR REPRENDRE SA POURSUITE.



# DEMEURE DE LUXE

**LE PUTOIS** EUROPÉEN AIME  
AVOIR SES AISES.



**SON APPARTEMENT SOUTERRAIN**  
CONSISTE EN UNE CONFORTABLE  
**CHAMBRE À COUCHER.** DE  
CETTE CHAMBRE, PART UN LONG  
CORRIDOR QUI MÈNE...



...AU GARDE-MANGER OÙ S'EN-  
TASSE UNE BONNE QUANTITÉ DE  
PROVISIONS.

# JEUX

## CADEAUX DE NOËL

TROUVEZ LES NOMS  
DONT NOUS VOUS DONNONS  
LES ANAGRAMMES, VOUS  
DÉCOUVRIREZ ALORS  
CE QUE LE PÈRE  
NOËL A DÉPOSÉ  
DANS LA CHEMINÉE :

SOLUTIONS  
TRAH-MONTRE  
DISQUES-LIVRE  
ORANGES

GAREMOS  
QUIDESS  
VIREL  
TIRAN  
MONTER

## LE PÈRE NOËL ANGLAIS



EN  
ANGLETERRE,  
LE PÈRE  
NOËL POR-  
TE LE MÊME COSTU-  
ME ROUGE QU'EN  
FRANCE MAIS, BIEN  
SÛR, IL A UN AUTRE  
NOM.

POUR DÉCOUVRIR CE NOM, PARTEZ DE LA  
FLECHE "F" ET, EN TOURNANT DANS LE  
SENS DES AIGUILLES D'UNE MONTRE,  
RELEVEZ TOUTES LES DEUX LETTRES.

ORANGES  
DISQUES  
LIVRE  
TRAH-MONTRE



SOLUTION : FATHER CHRISTMAS

# BENNY DES MARAIS

L'HOMME  
DE FEU

POUR LA PREMIÈRE  
FOIS NOUS NE  
CHASSONS PAS  
DANS LES MARAIS !

C'EST QUE LES  
PEAUX D'OURS SONT  
TRÈS DEMANDÉES...

... ET C'EST SUR LES  
COLLINES QU'ON TROU-  
VE DES OURS !



VENEZ ! NOUS ALLONS  
D'ABORD CHERCHER  
UN COIN POUR INSTAL-  
LER LE CAMP AVANT  
LA NUIT !



PEU APRÈS...

FEU ET FLAM-  
MES ! DIS À TON  
COCHON DE MARCHER  
PLUS VITE,  
SILLY !









































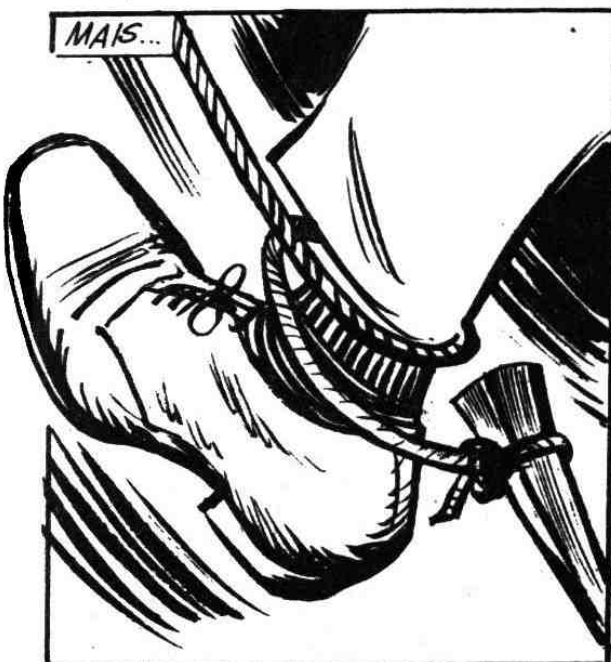






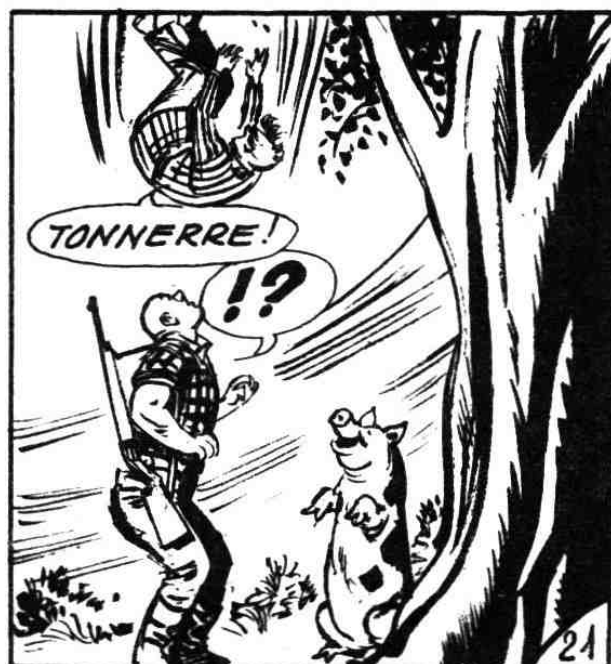












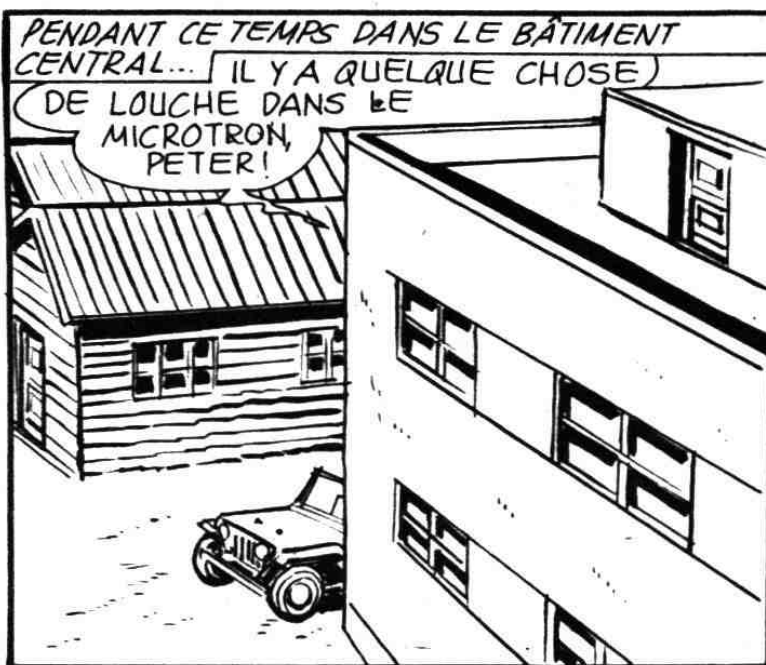






























AMNÉSIE ET TERRIBLEMENT ANGOISSÉ,  
PETER STAND COURT COMME UN FOLU AU  
MILIEU DE LA TEMPÊTE !



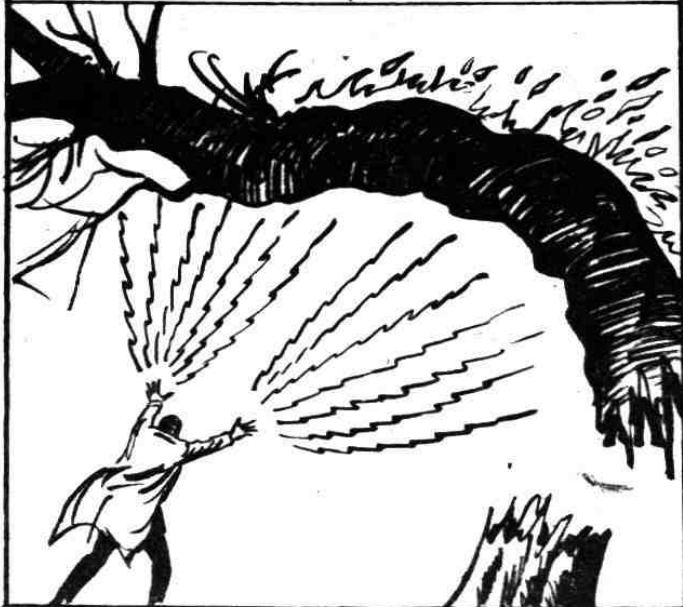
TOUT À  
COUP...



... ET DE  
SES MAINS  
TENDUES  
VERS LE  
TRONC GIGAN-  
TESQUE QUI  
VA S'ABATTRE  
SUR LUI, ÉMA-  
NE SOUDAIN  
UNE DÉCHAR-  
GE ÉLEC-  
TRIQUE...



RÉDUIT EN CENDRES, L'ARBRE S'ÉCOULE...



HÉBÉTÉ, PETER CONTINUE DE COURIR SANS RÉALISER CE QUI VIENT DE SE PASSER.



CEPENDANT D'AUTRES VIEILLES CONNAISSANCES SONT ÉGALEMENT PRISES PAR LA TEMPÊTE...

MÈNE-NOUS CHEZ TON CHEF! S'IL NOUS HÉBERGE NOUS PAIERONS BIEN!



PEU APRÈS, SOUS LA TENTE D'ISH-TAK, LE CHEF DU VILLAGE INDIEN...

JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYÉ! LA TEMPÊTE EST UN ENNEMI COMMUN AUX HOMMES BLANCS ET AUX INDIENS!



MÈNE-LES SOUS LA GRANDE TENTE QUI SERT D'ENTREPÔT, ILS Y PASSERONT LA NUIT...













LE LENDEMAIN MATIN, LA TEMPÊTE EST À  
PEU PRÈS CALMÉE...

ENCORE UNE DIZAINE DE  
MILES ET NOUS SERONS  
TOUT À FAIT EN  
SÉCURITÉ!



MAIS...

DAMNA-  
TION! LES  
PEAUX - ROU-  
GES NOUS  
ONT RETROU-  
VÉS!



TOUT À COUP...

SCRASSH!



AAAHH!



ABRITZ-VOUS DERRIÈRE LE  
CHARIOT, VITE!







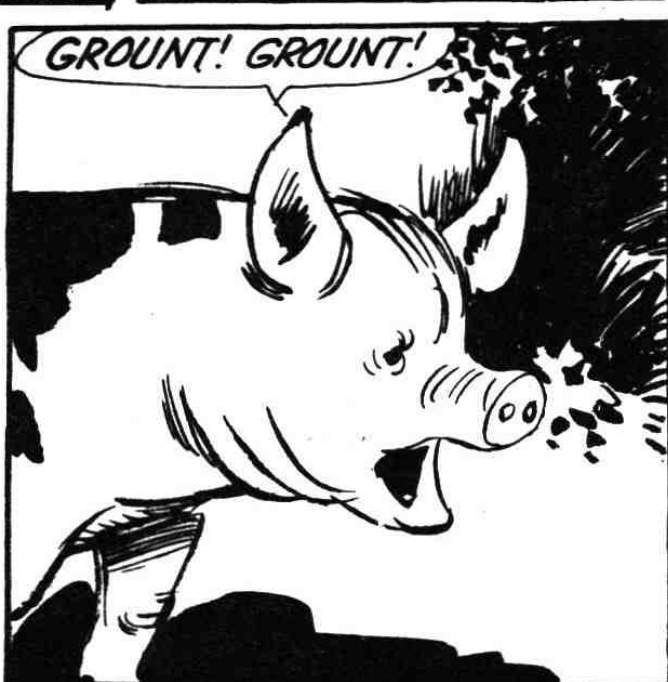


















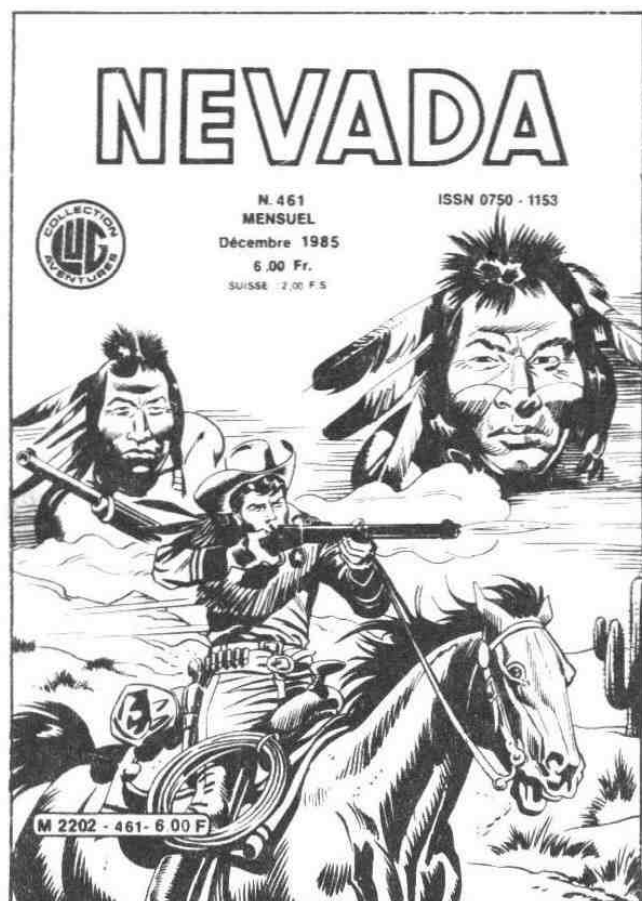
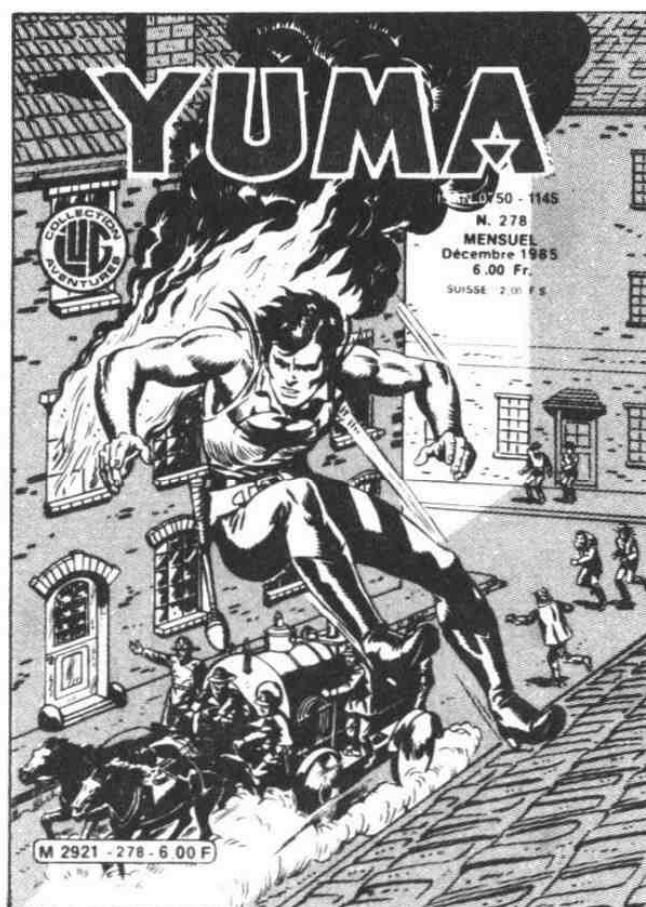
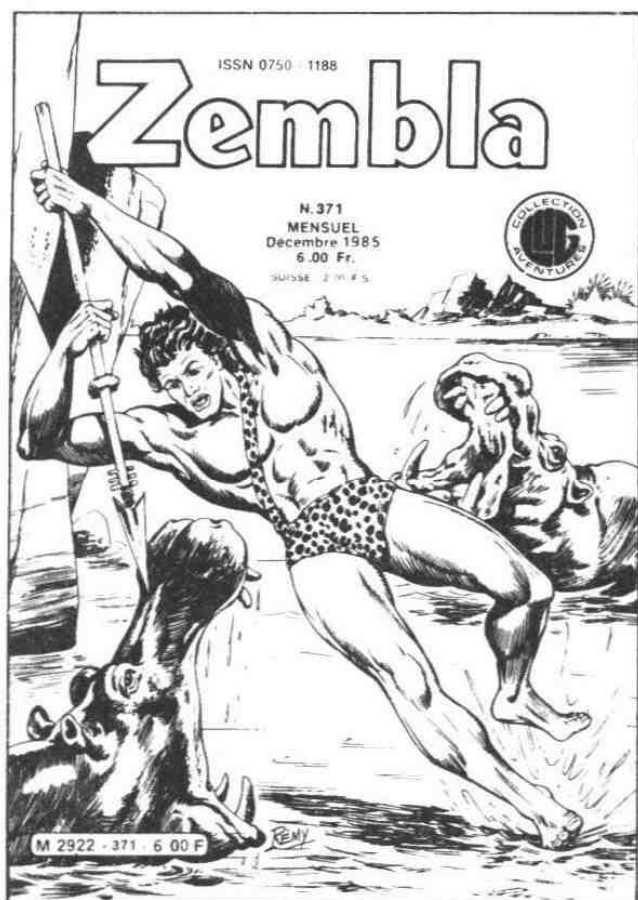








Tous les mois, partez à l'aventure sans quitter vos pantoufles, en vous plongeant dans les formidables exploits de **Zembla**, **Zagor**, **Kit Teller** et **Martin Mystère** !







# Le BdMag Exhumator

Bienvenue dans le temple de la  
bd et du magazine oublié !!

<https://bdmagexhumator.blogspot.com>

Au menu, De l'aventure, de l'exotisme, de la science-fiction, du mystère, du fantastique... Ce blog, vous l'aurez compris va essayer d'exhumer de nos caves et de nos greniers ces oeuvres oubliées. Le but n'est pas forcément de proposer des séries entières car numériser prend du temps, mais au moins vous faire (re)découvrir certains numéros. Je compte sur votre aide pour participer et proposer vos trouvailles !

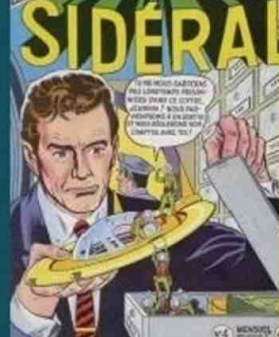
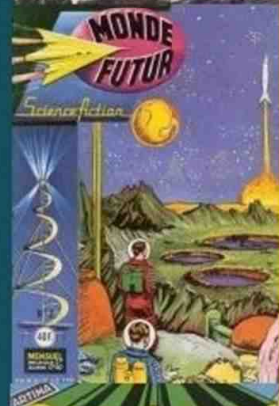
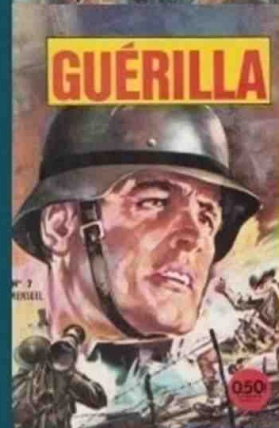
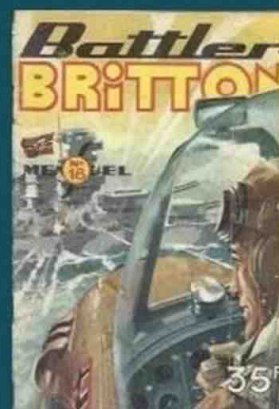
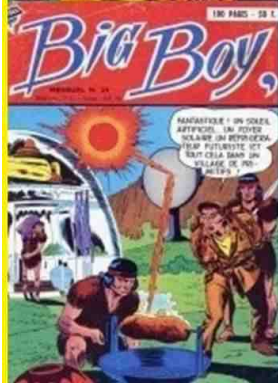
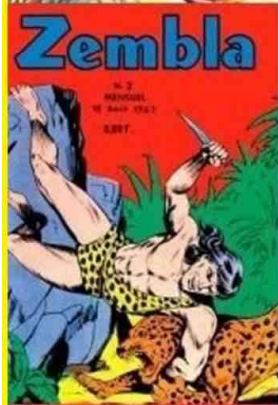
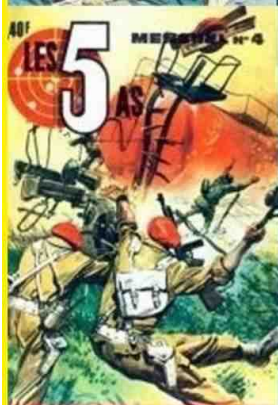
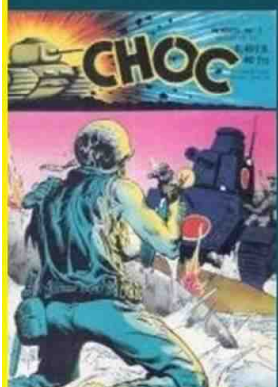
\_\_ La Team \_\_



Scanné et corrigé par



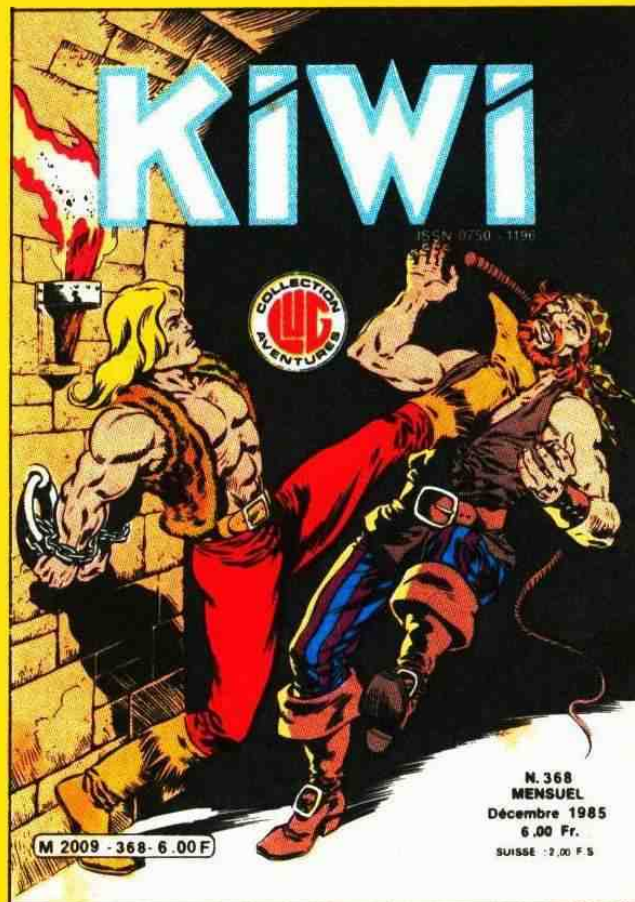
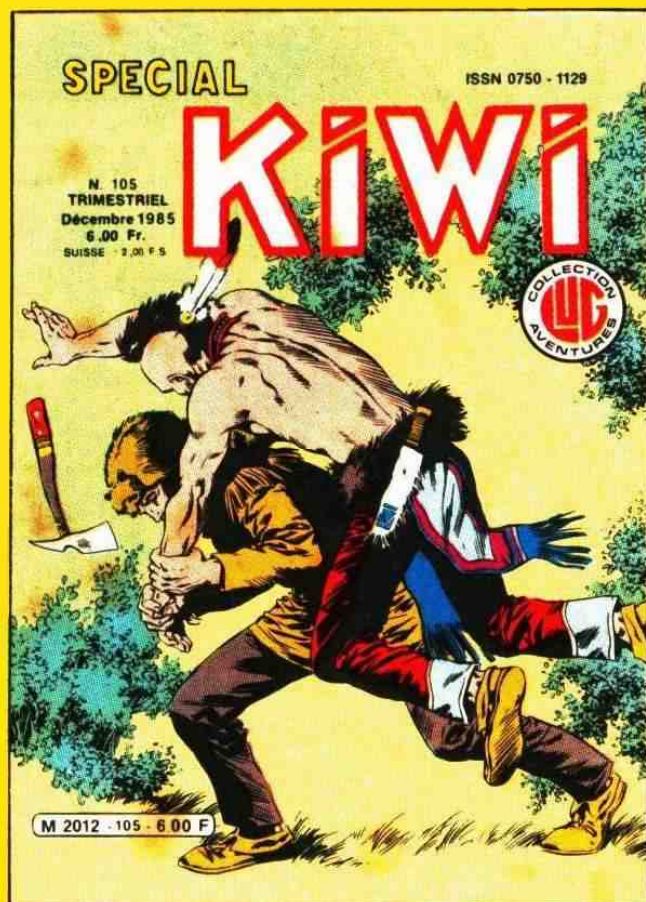
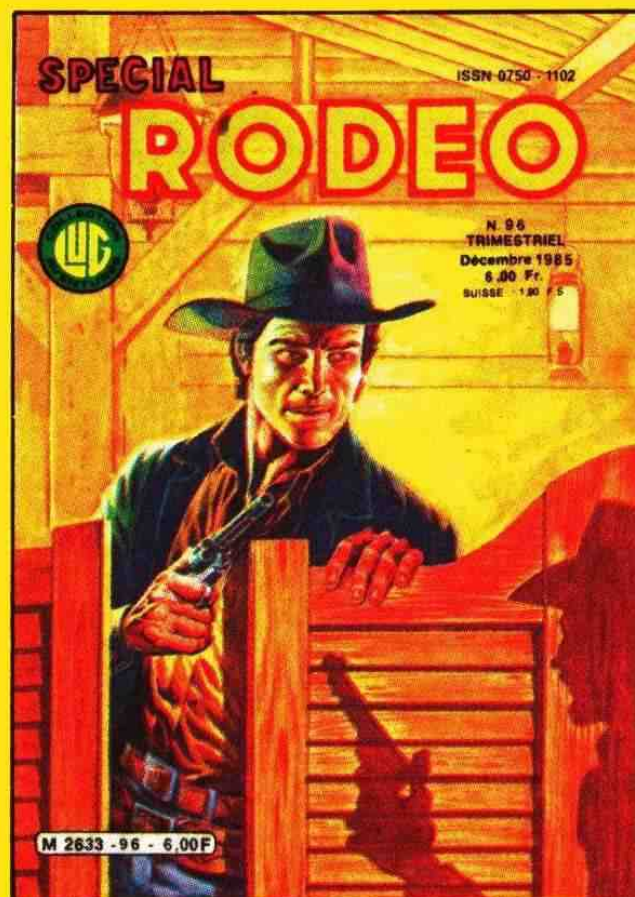
Ne pas déranger, je bosse





D'autres trimestriels  
bourrés de B.D. :  
**SPECIAL RODEO**  
et  
**SPECIAL KIWI !**

Rien que des  
récits complets !  
Tous les mois une  
aventure inédite  
du **Grand Blek**  
dans **KIWI** !



Comité de direction : Marcel Navarro, directeur de publication, Claude Vistel, rédactrice en chef ; Monique Bardel, membre. Editions L.U.G., 6, rue Emile-Zola, 69288 Lyon Cedex 02. Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal C 331. 5 décembre 1985. Imp. RICCOBONO - B.P. 75, Draguignan - 851273 - N.M.P.P. N° Commission P.P.A.P. 51084.